



Brusatti am Semmering

Badener Zeitung | Seite 12 | 25. August 2016
Reichweite: 35.000

Kultursommer Semmering

Brusatti am Semmering

Welturaufführung: Anton von Weberns TOT

Die Welturaufführung des einzigen Theaterstückes Anton von Weberns gleicht einer kleinen Sensation!

In einer von großer persönlicher und künstlerischer Unsicherheit geprägten Zeit verfasste der junge Komponist, der zu den bedeutendsten Musikschaftern des 20. Jahrhunderts zählt, ein packendes und verstörend dramatisches Werk voll Symbolismus und mystischen Elementen. Ein Mann und eine Frau beklagen den Tod ihres Kindes, fliehen vor sich und einander in die Natur, in Frömmigkeit, in Gottesverfluchungen und sogar in den Wahn bis hin zu Jenseitsvisionen.

Der Badener Regisseur, Autor und Musikwissenschaftler Otto Brusatti zieht das Publikum in den morbiden Bann der Jahrhundertwende und führt auf verschiedenen Pfaden durch das nostal-

gische Jugendstilambiente des Kurhauses. Eine ungewöhnliche Mischung aus originalen Kompositionen Anton von Weberns, Jodler-Klängen sowie jazzigen Elementen der Gruppe Mischwerk kontrastiert dabei spannungsreich mit den szenischen Vorgängen. Die Zuschauer erleben die außergewöhnliche Uraufführung eines bislang unbekannten Meisterwerks des Expressionismus.

Die Premiere im Kurhaus Semmering ist heute, Donnerstag, 25. August um 19.30 Uhr. Weitere Vorstellungen sind am Freitag, 26. August um 19.30 Uhr und Samstag, 27. August um 15 und 19.30 Uhr.

Karten können im Tourismusbüro Semmering unter 02664/20025 oder tourismus@semmering.gv.at bestellt werden. Weitere Informationen: www.kultursommer-semmering.at.